

CONVENZIONE TRA ISTITUZIONE BOLOGNA MUSEI-MUSEO DEL PATRIMONIO INDUSTRIALE, ISTITUZIONE VILLA SMERALDI-MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA DI SAN MARINO DI BENTIVOGLIO E COOPERATIVA SOCIALE ANIMA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO “DA MUSEO A MUSEO PEDALANDO LUNGO IL NAVILE”

In esecuzione alla determinazione dirigenziale P.G. n. 240537/2021

Istituzione Bologna Musei, (di seguito "Istituzione") C.F. e P.IVA 01232710374, rappresentata in virtù dell'Atto del Sindaco P.G. n. 168449/2018 del 26/04/2018, dal Direttore Maurizio Ferretti, domiciliato per la sua carica presso il MAMbo, Via Don Minzoni, 14 – 40121 Bologna

Istituzione Villa Smeraldi-Museo della Civiltà Contadina di Bentivoglio (di seguito “Istituzione Villa Smeraldi”) C.F. e P.I 03428581205 con sede in via San Marina n. 35 - 40010 Bentivoglio (BO), in persona della Direttrice Laura Venturi

e

Cooperativa Sociale Anima, (C.F. e P.I. 03586221206) con sede in via San Marina 47 – 40010 Bentivoglio (BO), , rappresentata da Simone Mengoli nella sua qualità di legale rappresentante.

premesso che

- l'Accordo tra la Città metropolitana di Bologna, i Comuni di Castel Maggiore e Bentivoglio, ora per tramite dell'Unione Reno Galliera, e il Comune di Bologna per il funzionamento e la gestione dell'Istituzione Villa Smeraldi¹, prevede che il Comitato Istituzionale si avvalga del supporto di un Comitato Tecnico composto da operatori dell'Istituzione e dei soggetti aderenti all'accordo, attivato al fine di supportare una crescente interazione tra i servizi e i piani di attività annuali dell'Istituzione e quelli dei soggetti convenzionati favorendo in particolare, l'elaborazione di programmi comuni;
- l'Accordo attuativo della Convenzione quadro per la collaborazione Istituzionale fra Città metropolitana, Unioni e singoli Comuni dell'area

¹ Approvato con Delibera di Consiglio metropolitano n. 18/2019

metropolitana bolognese in materia di cultura² prevede che la Città metropolitana promuova la connessione fra gli Istituti Culturali, fra gli spettacoli e gli eventi e fra le politiche culturali e le altre politiche metropolitane, in primis con la Destinazione turistica metropolitana e, attraverso la sua Istituzione Villa Smeraldi-Museo della Civiltà Contadina, promuova la collaborazione tra gli istituti museali pubblici e privati del territorio per il consolidamento e la valorizzazione del Sistema dei Musei metropolitani, anche in raccordo con l'Istituzione Bologna Musei e con gli altri musei della Città di Bologna e possa stringere accordi formali per la sperimentazione di forme gestionali diverse, che coinvolgano più strutture museali e permettano di condividere e mettere a sistema progetti, risorse, servizi e di rafforzare la propria capacità di essere non solo luoghi di promozione e valorizzazione della cultura, ma anche strumenti di sviluppo economico e sociale del territorio metropolitano o di parti di esso;

- tra le finalità dell'Istituzione Bologna Musei, particolare rilievo viene dato alla promozione di forme di collaborazione con altre istituzioni, pubbliche o private, esistenti sul territorio, che perseguono scopi di utilità sociale nel settore dei beni culturali, per valorizzare il patrimonio culturale metropolitano e garantire la diffusione della conoscenza dello stesso in forma più ampia possibile. Il Museo del Patrimonio Industriale è uno dei musei afferenti all'Istituzione Bologna Musei;

- il Museo del Patrimonio Industriale documenta e divulga la storia economico-produttiva del territorio. Per questo promuove, in accordo con enti pubblici e privati, progetti e iniziative per valorizzare e far conoscere il patrimonio industriale del territorio. La sua posizione all'interno di una fornace da laterizi di fine ottocento collocata lungo il Canale Navile, ne fa un punto strategico per percorsi legati al sistema idraulico artificiale, alla storia del territorio e alle sopravvivenze di archeologia industriale.

- l'Istituzione Villa Smeraldi gestisce il Museo della Civiltà Contadina e il complesso di edifici (Villa, Parco, Museo e "Museo a cielo aperto) che ha sede nella campagna bolognese, lungo il percorso del canale Navile. Persegue la ricerca, conservazione ed esposizione delle testimonianze di vita e lavoro dei contadini e degli artigiani della pianura bolognese e promuove iniziative di ricerca di alto valore scientifico. La sua sezione dedicata alla

² Approvato con Atto del Sindaco n. 256/2018

canapa “Una fibra versatile” è una delle più importanti a livello nazionale e analizza, anche in chiave contemporanea, una coltura fondamentale della campagna bolognese, ideale prolungamento degli approfondimenti legati al tema della seta, specifici del Museo del Patrimonio Industriale. In linea con l’Agenda metropolitana per lo sviluppo sostenibile sviluppa iniziative e progetti sostenibili, che promuovano comportamenti etici e sostenibili.

- la Cooperativa Sociale Anima è una Cooperativa sociale di tipo A+B, con principale obiettivo di inserire ragazzi svantaggiati al lavoro. Dal 2007 gestisce il ristorante La Locanda Smeraldi, e si occupa della manutenzione del Parco di Villa Smeraldi, in cui ha sede il Museo della Civiltà Contadina. Nel 2021 vuole promuovere l'attività di noleggio biciclette, e incentivare i visitatori e turisti di raggiungere Parco, Museo e Locanda, in bicicletta da Bologna lungo la ciclabile del Navile.

Si stipula quanto segue:

Art. 1 Oggetto e durata della convenzione

Con il presente accordo le parti concordano di collaborare per la realizzazione del progetto “DA MUSEO A MUSEO PEDALANDO LUNGO IL NAVILE” (vedi allegato), per valorizzare la ciclovia del Navile attraverso l’attivazione di percorsi in bicicletta che hanno come partenza il Museo del Patrimonio Industriale e come arrivo il Museo della Civiltà Contadina di San Marino di Bentivoglio.

La presente convenzione è valida dal momento della sua sottoscrizione fino alla conclusione dell'iniziativa e comunque non oltre il 30 settembre 2021.

Art.2 Impegni a carico di Cooperativa Sociale Anima

La Cooperativa Sociale Anima mette a disposizione un servizio di noleggio biciclette per il pubblico dal Museo del Patrimonio Industriale al Museo della Civiltà Contadina, oltreché, all’occorrenza, un servizio di navetta per il ritorno al punto di partenza e si impegna a:

- effettuare con proprio personale la consegna e il ritiro delle biciclette noleggiate;

- impiegare solo mezzi in buono stato, a norma, garantendone la necessaria manutenzione;
- garantire il pronto intervento in caso di danneggiamento del mezzo e/o di infortunio lungo il percorso;
- assumersi gli oneri per la copertura assicurativa in caso di infortunio durante il tragitto in bicicletta;
- impiegare solo ed esclusivamente personale in regola con le normative vigenti in materia di lavoro e sicurezza;
- collaborare alla promozione del progetto attraverso i propri canali (sito, newsletter, social network);
- concordare preventivamente tempi e modalità di utilizzo dei loghi del Museo del Patrimonio Industriale e del Museo della Civiltà Contadina sui materiali predisposti (a scopo informativo, di documentazione, promozionale o pubblicitario), richiedendo la preventiva e necessaria autorizzazione senza la quale non potrà essere divulgato alcun materiale contenente tale loghi.

Art. 3 Impegni a carico dell'Istituzione Villa Smeraldi

L'Istituzione Villa Smeraldi- Museo della Civiltà Contadina si impegna a :

- mettere a disposizione le proprie competenze specifiche per progettare e organizzare in combinata con il Museo del Patrimonio Industriale, un calendario di 6 incontri promozionali da giugno a settembre da proporre al pubblico su prenotazione;
- garantire l'apertura del museo per gruppi in autonomia (di minimo 4, massimo 10 persone) che abbiano fatto richiesta di noleggio bicicletta, nei giovedì di giugno e settembre per incentivare il percorso lungo la ciclovia del Navile;
- raccogliere le prenotazioni per gli incontri promozionali (6 domeniche da giugno a settembre), comunicando di volta in volta, entro il venerdì precedente alla data dell'evento, l'elenco dei prenotati agli altri partner del progetto;
- raccogliere le prenotazioni per il noleggio delle biciclette e l'apertura straordinaria dei Musei nei giovedì di giugno e settembre, comunicando tempestivamente l'elenco dei prenotati agli altri partner del progetto;

- collaborare alla promozione del progetto attraverso i propri canali istituzionali (sito, newsletter, social network);
- concordare preventivamente tempi e modalità di utilizzo dei loghi del Museo del Patrimonio Industriale e della Cooperativa Sociale Anima sui materiali predisposti (a scopo informativo, di documentazione, promozionale o pubblicitario), richiedendo la preventiva e necessaria autorizzazione senza la quale non potrà essere divulgato alcun materiale contenente tale loghi.

Art. 4 Impegni a carico dell'Istituzione Bologna Musei

Il Museo del Patrimonio Industriale si impegna a:

- mettere a disposizione le proprie specifiche competenze per progettare e organizzare in combinata con il Museo della Civiltà Contadina, un calendario di 6 incontri promozionali da giugno a settembre da proporre al pubblico su prenotazione;
- garantire le aperture straordinarie nelle giornate promozionali (6 domeniche tra giugno e settembre) con servizio di visita guidata alle collezioni del museo;
- mettere a disposizione nelle giornate promozionali (6 domeniche tra giugno e settembre) un operatore con patentino di guida ambientale per accompagnare i partecipanti lungo la ciclovia del Navile nel tragitto dal Museo del Patrimonio Industriale al Parco di Villa Smeraldi;
- garantire l'apertura del museo per gruppi in autonomia (di minimo 4, massimo 10 persone) che abbiano fatto richiesta di noleggio bicicletta, nei giovedì di giugno e settembre per incentivare il percorso lungo la ciclovia del Navile;
- collaborare alla promozione del progetto attraverso i propri canali istituzionali (sito, newsletter, social network);
- concordare preventivamente tempi e modalità di utilizzo dei loghi del Museo della Civiltà Contadina e della Cooperativa Sociale Anima sui materiali predisposti (a scopo informativo, di documentazione, promozionale o pubblicitario), richiedendo la preventiva e necessaria autorizzazione senza la quale non potrà essere divulgato alcun materiale contenente tale loghi.

Art. 5 Modalità di interazione

L'Istituzione Bologna Musei-Museo del Patrimonio Industriale, l'Istituzione Villa Smeraldi-Museo della Civiltà Contadina e Cooperativa Sociale Anima si impegnano a fornirsi reciprocamente e tempestivamente ogni informazione utile alla migliore riuscita del progetto, con le modalità di volta in volta ritenute più idonee. Al fine di facilitare la comunicazione fra le parti, designano come propri rispettivi referenti quelli indicati nel progetto allegato.

Art. 6 Proprietà intellettuale

Qualsiasi ripresa del progetto, concessa esclusivamente a scopo di documentazione e non per usi commerciali, dovrà essere preventivamente concordata tra le parti e potrà essere effettuata solo dopo avere acquisito le relative liberatorie.

Art. 7 Oneri

La presente Convenzione è soggetta a registrazione in caso d'uso, ai sensi del D.P.R. n. 131/1986, con spese a carico di Cooperativa Sociale Anima.

Art. 8 Controversie

Per ogni controversia tra le parti relativa alla presente convenzione, non risolvibile in via bonaria, è competente il Foro di Bologna.

LA PRESENTE CONVENZIONE E' REDATTA IN TRE COPIE. LE PARTI LA SOTTOSCRIVONO DICHIARANDO DI ACCETTARLA IN TUTTI I SUOI ARTICOLI.

Bologna, 25/05/2021

Cooperativa Sociale
Anima

Istituzione Bologna
Musei - Museo del
Patrimonio Industriale

Istituzione Villa Smeraldi
Museo della Civiltà
contadina

Simone Mengoli

Maurizio Ferretti

Laura Venturi