

LA SCUOLA DI TESSITURA A MANO del Museo della Civiltà Contadina

a cura di Nicoletta Di Gaetano



Apertura al pubblico della Scuola di Tessitura a Mano per la programmazione di corsi di secondo livello rivolti a tutti coloro che hanno già partecipato al corso di base e che desiderano approfondire le proprie conoscenze.

I corsi in programmazione per il 2025 saranno due, il primo permette di ampliare le conoscenze di base e il secondo è volto alla scoperta di una tecnica antica e meravigliosa nella sua apparente semplicità: i tessuti paesani, intrecci che offrono infinite possibilità di reinterpretazione in chiave contemporanea.

L'Associazione Gruppo della Stadura, all'interno della splendida cornice di Villa Smeraldi, a San Marino di Bentivoglio, ospita i nuovi percorsi che si terranno presso le sale del Museo della Civiltà Contadina e nello spazio *Atelier Trame Tinte d'Arte*. L'iniziativa è volta alla continuità della trasmissione del sapere degli antichi mestieri, alla sua valorizzazione e contestualizzazione in ambito contemporaneo. La Scuola verrà gestita e organizzata da Nicoletta Di Gaetano, progettista tessile e ricercatrice, ideatrice del percorso formativo e responsabile della conduzione dei corsi.

Corsi di Tessitura a Mano

Corso di base di 2° livello

Il corso affronta la creazione del tessuto ampliando le conoscenze di base acquisite nella formazione di primo livello. L'esperienza diretta a telaio risulta fondamentale per la comprensione del disegno tecnico tessile, entrambi hanno come finalità la progettazione e la realizzazione di un manufatto.

Programma:

- Analisi tecnica dei tessuti e sviluppo di armature tessili, dalle schede tecniche alla realizzazione degli intrecci a telaio.
- Progettazione di intrecci tessili di diretta e indiretta derivazione dalle armature di base studiate nel primo corso di base.
- Creazione autonoma di intrecci e realizzazione di un manufatto personalizzato.

Modalità

Gli allievi disporranno di un proprio telaio dedicato, corredato di 8 licci, e dei materiali necessari per tutta la durata del corso; sarà inoltre possibile tessere con un antico telaio del Museo.

Il programma di studio è pensato per permettere la comprensione della creazione tessile con l'uso di telai a licci e le ore di lezione si svolgeranno con modalità teorica e pratica, alternando l'esperienza di laboratorio con quella progettuale.

Corso "Tessuti paesani"

Il corso si rivolge a tutti coloro che già possiedono le competenze di base: è sufficiente aver partecipato al primo corso di tessitura a mano e progettazione tessile. La tecnica dei tessuti paesani veniva realizzata in moltissime parti d'Italia, ma è nota anche nel resto del mondo. Un vero e proprio viaggio tessile attraverso il linguaggio dei fili e le sue simbologie.

Programma:

- Analisi tecnica dei tessuti paesani, studio delle differenti tipologie di rimettaggio.
- Progettazione di differenti intrecci e realizzazione dei tessuti a telaio
- Creazione autonoma di intrecci e realizzazione di un manufatto frutto del lavoro collettivo..

Modalità

Gli allievi potranno utilizzare un telaio antico appositamente predisposto per la tecnica dei tessuti paesani e di un telaio per campionature. Verranno forniti i materiali necessari per lo svolgimento delle lezioni per tutta la durata del corso. Il lavoro sarà organizzato per permettere ai partecipanti di scoprire come si progettano e realizzano i tessuti popolari, e le lezioni avranno lo scopo di offrire una rilettura contemporanea dell'antica tecnica. Si prevedono momenti collettivi di tessitura sul grande telaio.

Predisporre un telaio pronto per tessere richiede molto tempo e, per questa particolare tecnica, si è scelto di allestire appositamente un antico telaio contadino di grandi dimensioni.

Per questo motivo il manufatto realizzato durante il corso, la cui proprietà intellettuale resta della docente, verrà successivamente esposto citando il nome dei tessitori che l'hanno realizzato.

Durata e costo:

Ogni corso prevede 3 giornate di studio intensive.

Il singolo corso ha un costo di **440 €** a partecipante. L'iscrizione deve avvenire entro un massimo 10 giorni lavorativi prima della data d'inizio del turno prescelto. Viene richiesto un bonifico di **70 €** di acconto per assicurare la propria partecipazione, la cifra verrà rimborsata solo se non verrà raggiunta la quota minima di 3 iscritti.

In tutti gli altri casi non sarà da considerarsi rimborsabile ed è a garanzia dell'avvio dei corsi.

Saldo dei restanti **370 €** entro il 1° giorno del corso, sempre tramite bonifico.

A tale costo dovranno aggiungersi **5 €** per l'iscrizione all'Associazione Gruppo della Stadura per l'anno 2025, da saldare in contanti il primo giorno del corso.

Iscrizioni e informazioni

Per ricevere maggiori informazioni, dare la propria adesione e concordare l'iscrizione è possibile inviare una mail a nicolettadigaetano@gmail.com.

Calendario 2025

Corso di base di 2° livello

Venerdì 23 maggio: 10-17
Sabato 24 maggio: 10-17
Domenica 25 maggio: 10-17

Corso "Tessuti Paesani"

Venerdì 12 settembre, 10-17
Sabato 13 settembre, 10-17
Domenica 14 settembre, 10-1

Biografia docente

Nicoletta Di Gaetano ha una formazione universitaria in Comunicazione e una specializzazione in Tessitura e Progettazione tessile, tradizionale e digitale. Svolge un lavoro di divulgazione e di consulenza per lo studio del tessuto, antico e contemporaneo, da circa 20 anni, collaborando con svariati enti e Università, tra i quali la Nuova Accademia di Belle Arti NABA, il Politecnico di Milano, l'Università IUAV.

Nel 2012 fonda la Scuola di Tessitura e Progettazione Tessile presso il Museo della Tappezzeria "Vittorio Zironi" di Bologna. Dal 2021 ha riprogettato il nuovo percorso didattico della scuola di tessitura presso il Museo della Civiltà Contadina di Bentivoglio, riprendendo una tradizione iniziata negli anni Novanta, per volere, già da allora, dell'associazione Gruppo della Stadura.

In qualità di docente progetta personalmente e conduce corsi didattici rivolti a chiunque desideri acquisire competenze nel mondo del tessuto, sia specialistico che amatoriale.

Nel 2015 fonda - Nicoletta Di Gaetano Progettazione Tessile - studio di Textile Design dove nascono prototipi tessili, collezioni a tiratura limitata e vengono offerte consulenze in Progettazione Tessile e ricerche mirate alla valorizzazione del patrimonio tessile materiale e immateriale.